

Travail d'orfèvre sur l'éclairage



La rénovation de l'intérieur de l'église de Rossens a fait l'objet de soins particuliers. L'équipe paroissiale responsable du projet souhaitait que l'on s'y sente particulièrement bien accueilli et baigné dans une atmosphère apaisante. Ceci, aussi bien, lors d'une visite en solitaire que durant une assemblée dominicale. KNX y contribue largement.

Les petits miracles de la technologie

En arrivant à Rossens par l'autoroute, le regard est attiré par la flèche élancée du clocher de l'église qui se détache sur fond de sommets alpins. Le visiteur y est accueilli par un portail flanqué de deux magnifiques tilleuls qui subliment les lignes verticales de l'édifice. Dès que l'on actionne la poignée du portail d'entrée, celui-ci s'ouvre automatiquement et propose une invitation discrète à franchir le seuil de l'église. Voilà une parfaite utilisation des moyens techniques pour souhaiter la bienvenue à toute personne qui se présente.

En effet, durant la semaine, peut y pénétrer qui le souhaite. En poussant la porte du sas d'entrée, une nouvelle surprise est réservée au visiteur: la lumière surgit automatiquement. Il s'agit d'une lumière douce, suffisante pour mettre parfaitement en valeur toutes les beautés architecturales et artistiques du lieu. Le temps de prendre possession des lieux de son regard, voilà qu'une musique invitant à la méditation se fait entendre. C'est discret, fin, dosé comme il faut et d'un effet calmant et relaxant. Ici la technologie KNX passe certes complètement inaperçue aux yeux du profane, mais elle se marie à l'art et à l'architecture avec une force, un résultat, un ressenti qui peut dépasser celui d'une installation domotique «classique». On en prend plein les yeux et plein l'esprit. Le côté magique, au sens premier du terme, est indéniable.

Travail de précision

Ce sont plus de 80 sources lumineuses commandées et réglables individuellement qui assurent l'éclairage du lieu. Chaque objet, tableau, espace est mis en valeur par des scénarios d'éclairage ayant nécessité de très nombreuses heures de mise au point. L'intégration KNX et le travail de mise au point ont été réalisés par Sébastien Clivaz, directeur de la société CS Domotic, intervenant aux côtés de la société d'installation électrique Etavis Barboni + Collaud SA. Le choix s'est porté sur des produits KNX de ABB, aussi bien dans le tableau électrique que pour le panneau d'interrupteurs destinés à la sélection des scénarios. Détail intéressant: pour les utilisateurs, il est impossible d'effectuer des réglages manuels de



l'éclairage. Toutes les situations possibles ont été étudiées et listées durant la phase de planification. A chacune correspond un scénario. A titre d'exemple, on trouve les scénarios «visite» tel que décrit plus haut, «messe semaine minimum», «messe chant», «avant concert», «concert», «baptême». L'extinction générale ne manque pas. Sébastien Clivaz insiste sur la mise au point: «Pour chaque scénario, les points lumineux ont été réglés avec une minutie incroyable, rien n'a été laissé au hasard.»

KNX à l'œuvre

Par ailleurs, KNX est également utilisé pour la gestion du point de rosée en cas d'absence et pour le réglage du chauffage de la chapelle. En ce qui concerne l'éclairage, le résultat est bien visible autant à l'intérieur qu'à l'extérieur et apprécié aussi bien par les responsables de la paroisse que les habitants de Rossens. En effet, durant le temps de l'avent, CS Domotic a programmé une illumination des vitraux et de la rosace, dès que la nuit tombe, donnant vie à l'église durant les soirées précédant la fête de Noël. Le côté magique de la technique opère efficacement. 

www.csdomotic.ch